

В литературе об этой полемике остался еще неразрешенным⁹⁵ вопрос о стихотворении И. П. Елагина «К Сумарокову». Г. А. Гуковский считает,⁹⁶ что всё письмо Ломоносова к Шувалову от 16 октября 1753 года⁹⁷ написано в защиту от нападок, заключенных в этом стихотворении (и датирует его 1753 годом), а не в связи с сатирой Елагина «На петиметра и кокеток».⁹⁸ Можно положительно утверждать, что «он <т. е. Елагин> в моих одах ни Пиндара, ни Малгебра не находит»⁹⁹ имеет в виду именно это стихотворение Елагина «К Сумарокову», в котором есть такие стихи:

Где Мальгерб тобой почтенный
Где сей Пиндар несравненный,
Что в эпистолах мы чтем.¹⁰⁰

Но остальная часть письма, как это доказано П. Н. Берковым, относится к полемике вокруг сатиры «На петиметра и кокеток». Неясна лишь хронология полемических сочинений. Г. А. Гуковский утверждает, «что сатира на петиметра написана до ноября (надо — до 16 октября, — Л. М.) 1753 и до пьесы „К Сумарокову“».¹⁰¹ Этот вывод совершенно очевиден, но приурочивать пьесу «К Сумарокову» к полемике вокруг сатиры и датировать ее 1753 годом нет никаких оснований.¹⁰² Пьеса могла быть написана и в 1752 и в 1751 году, т. е. в самом начале литературной полемики. За это говорит и нахождение пьесы в «Казанском сборнике» вне круга полемических произведений, вызванных сатирой Елагина 1753 года, и последовательность изложения в письме Ломоносова. Действительно, к 1753 году раздражение его против Елагина достигло апогея, и выпады последнего он излагает в хронологическом порядке. Сначала он говорит о пьесе «К Сумарокову» как ранней в цепи выпадов, затем — о пародии, написанной Елагиным в конце 1752 года, на трагедию «Тамира и Селим».¹⁰³ Только после этого Ломоносов переходит, так

⁹⁵ П. Н. Берков в своей книге его не затрагивает и только глухо на него ссылается (П. Н. Берков, ук. соч., стр. 308, прим. 97).

⁹⁶ Г. А. Гуковский. Русская поэзия XVIII века. Л., 1927, стр. 32—34 и 203—204, прим. 39.

⁹⁷ У Г. А. Гуковского почему-то это письмо приводится с неверной датой 10 ноября 1753 года (такого письма Ломоносова не существует).

⁹⁸ Как это указывал еще П. С. Билярский (стр. 223).

⁹⁹ Там же, стр. 222; ср.: П. Н. Берков, ук. соч., стр. 113.

¹⁰⁰ Т. е. в эпистоле А. П. Сумарокова «О стихотворстве» 1748 года: «Он наших стран Мальгерб, он Пиндару подобен» (А. Н. Афанасьев, ук. соч., 1859, № 17, стлб. 524; Г. А. Гуковский, ук. соч., стр. 32—33).

¹⁰¹ Г. А. Гуковский, ук. соч., стр. 203.

¹⁰² Не делает этого и П. Н. Берков в своем исследовании.

¹⁰³ См.: П. Н. Берков, ук. соч., стр. 103.